



Syntynyt 1984

YHTEYSTIEDOT

mirre.heikkinen@gmail.com

+358407408584

KOULUTUS

2018 Master of Arts in Theatre
Fyysinen teatteri /
Accademia Teatro
Dimitri, Sveitsi.

2017 Filosofian maisteri
Pääaine: teatteritiede /
Helsingin yliopisto.

2014 Teatteritaiteen maisteri
Teatteripedagogiikka /
Taideyliopiston
Teatterikorkeakoulu.

KILPAILUT

2010 Veikko Sinisalo -kilpailu
Ensimmäinen palkinto,
Vuoden Nuori Lausuja.

KIELITAITO

Äidinkieli: suomi

Sujuva: englanti, italia

Keskitaso: ruotsi, saksa

Alkeet: ranska, venäjä

MIRJAMI HEIKKINEN

NÄYTTELIJÄ, LAUSUJA &
TEATTERIOPETTAJA

NÄYTTELIJÄNTYÖ

- | | |
|------------------|--|
| 2024 | Itämeren aallot.
Taiteellinen suunnittelu: Marianna
Henriksson & Ilkka Heinonen /
Suomalainen barokkiorkesteri. |
| 2024 | Matka Hampampamiin.
Koreografia: Ada Freund / Dialogia
festivaali, Hämeenlinnan Teatteri. |
| 2019–2023 | Katso peiliin. Kuka katosi?
Ohjaus: Aino Kivi / Kansallisteatterin
Kiertuenäyttämö. |
| 2021 | Meijeri - häivähdyksiä.
Ohjaus: Taija Helminen / Hiljaisuus-
festivaali. |
| 2020 | Räpätätiivi: räppiä, runoutta ja
barokkimusiikkia yhdistävä esitys.
Ohjaus: Laura Kajander ja työryhmä /
Kansallisteatterin Kaarella-hanke. |
| 2018 | Papin perhe. Rooli: Maiju.
Ohjaus: Heini Tola / Teatteri Avoimet
Ovet. |
| 2017 | Disability on stage.
Ohjaus: Emanuel Rosenberg / Teatro
Dimitri, Sveitsi. |
| 2016–2017 | Karavaani.
Ohjaus: Jemina Sillanpää / Suomen
Kansallisteatteri. |
| 2015–2016 | Elonkehä.
Ohjaus: Pauliina Feodoroff / Rospuutto-
ryhmä. |
| 2014–2017 | The Trial (Toisten historia).
Ohjaus: Laura Gustafsson ja Terike
Haapoja / Baltic Circle. |
| 2013 | Erkat ja tavikset & Spessun och tavisar.
Ohjaus: Salla Taskinen / Lilla Villan. |
| 2012 | kuka tahansa meistä – dokumentti.
Ohjaus: Saana Lavaste / Suomen
Kansallisteatteri ja Teatteri 2.o. |



ESIMERKKEJÄ TEHDYISTÄ ÄÄNITÖISTÄ

Silencio, Kairos 2025
Book Maapallon ympäri 2024
Garden Minne virta kuljettaa 2023
Margarita 2021
Pikku naisia 2020

Yle Tämän runon haluaisin
kuulla 2011–
Eeva Luotosen Viisasten
kerho 2012–2017.
Petshop- kuunnelmasarja
2012.

Dubbaus Ryhmä Hau
2007– Tehotytöt
Avatar
Teletapit
Kim Possible
Alvin ja pikkuoravat

MUU KOULUTUS / KURSSIT

2018, Butoh intensive by
2020 Atsushi Takenouchi /
Jinen Butoh School,
Tuscany Italy.

2019 Joogaopettajakoulutus,
hatha vinyasa, RYT 200 /
HIMA Happiness.

2009– Äänenkäytön ja laulun
2016 yksityistunnit / Meri
Tiitola.

ÄÄNINÄYTTELIJÄN TYÖT

2017 alkaen Äänikirjojen lukijana / Silencio; Book
Brothers; Book Garden; Storytell.

2009 alkaen Proosa- ja runonäytteiden lukemista sekä
kuunnelmanäyttelemistä radioon /
Yleisradio Oy.

2000 alkaen Animaatioiden dubbaustyötä / SDI Media;
Iyuno Finland Dub ; Uptempo;
Dubon.

ESIINTYJÄNÄ FESTIVAALEILLA

2011 alkaen Runoa ja musiikkia yhdistäviä esityksiä
mm.

Meidän Festivaali, Järvenpää.
Helsingin juhlatiikat.
Kajaanin runoviikko Sana ja Sävel.
Hiljaisuus-festivaali, Kittilä.
Sieravuoren lavarunousfestivaali.
Vanhan kirjallisuuden päivät, Sastamala.

Yhteistyössä mm. muusikkojen Pekka
Kuusiston, Nicolas Alstaedin, Tomas
Djupsjöbackan, Heta Ahon ja Suomalaisen
barokkiorkesterin kanssa.

OPETUS- JA OHJAUSTYÖ

2012 alkaen Kouluttajana (mm. klovneria, fyysinen
teatteri ja tekstintulkinta) useissa
oppilaitoksissa ja teattereissa (mm.
Taideyliopiston Teatterikorkeakoulu,
Suomen Lausujain Liitto, Kajaanin
kaupunginteatteri, Myllyteatteri).

2019–2020 Kaarella – alueellinen yleisötyöhanke /
Suomen Kansallisteatteri.

2015–2019 Ulkopuolisena silmänä & ohjaajana
produktioissa:

Kuin kala puussa / Blind Gut Company.
Hiekkalaatikko / Kallo Collective.
The Pea / Teatro Dimitri, Sveitsi.

2013–2014 Yleisökontaktikurssi / Taideyliopiston
Teatterikorkeakoulu.