



MIRJAMI HEIKKINEN

NÄYTTELIJÄ & TEATTERIOPETTAJA

NÄYTTELIJÄNTYÖ

Syntynyt 1984

YHTEYSTIEDOT

mirre.heikkinen@gmail.com

KOULUTUS

2018 Master of Arts in Theatre
Fyysinen teatteri /
Accademia Teatro
Dimitri, Sveitsi.

2017 Filosofian maisteri
Pääaine: teatteritiede /
Helsingin yliopisto.

2014 Teatteritaiteen maisteri
Teatteripedagogiikka /
Taideyliopiston
Teatterikorkeakoulu.

KILPAILUT

2010 Veikko Sinisalo -kilpailu
Ensimmäinen palkinto,
Vuoden Nuori Lausuja.

KIELITAITO

Äidinkieli: suomi
Sujuva: englanti, italia
Keskitaso: ruotsi, saksa
Alkeet: ranska, venäjä

- 2019–2021 Katso peiliin. Kuka katosi?
Ohjaus: Aino Kivi. Suomen
Kansallisteatterin Kiertuenäyttämö.
- 2018 Papin perhe. Rooli: Maiju.
Ohjaus: Heini Tola / Teatteri Avoimet
Ovet.
- 2018 Simorgh - the Journey of a Bird.
Ohjaus: Mirjami Heikkinen / Teatro
Dimitri, Sveitsi.
- 2017 Disability on stage.
Ohjaus: Emanuel Rosenberg / Teatro
Dimitri, Sveitsi.
- 2016–2017 Karavaani.
Ohjaus: Jemina Sillanpää / Suomen
Kansallisteatteri.
- 2015–2016 Elonkehä.
Ohjaus: Pauliina Feodoroff / Rospuutto-
ryhmä.
- 2014–2017 Hippopotamus.
Ohjaus: Taija Helminen / Suomen
Kansallisteatterin Kiertuenäyttämö.
- 2014 The Trial (Toisten historia).
Ohjaus: Laura Gustafsson ja Terike
Haapoja / Baltic Circle.
- 2013–2014 Erkat ja tavikset & Spessun och tavisar.
Ohjaus: Salla Taskinen / Lilla Villan.
- 2013 Sealife – Uponneet.
Ohjaus: Jarno Kuosa / Totem-teatteri.
- 2012 kuka tahansa meistä – dokumentti.
Ohjaus: Saana Lavaste / Suomen
Kansallisteatteri ja Teatteri 2.o.
- 2012 Käärmeihmiset ja Taikanaksutin.
Ohjaus: Valto Kuuluvainen /
Taideyliopiston Teatterikorkeakoulu.



Kuvat: Siru Danielsson

ESIMERKKEJÄ TEHDYISTÄ ÄÄNITÖISTÄ

Silencio Margarita 2020
Pikku naisia 2020
Kultarinta 2020
Teemestarin kirja 2019

Yle Tämän runon haluaisin
kuulla 2011–
Eeva Luotosen Viisasten
kerho 2012–2017.
Petshop- kuunnelmasarja
2012.

**Dubbaus
2007–
2021** Ryhmä Hau
Tehotyöt
Avatar
Teletapit
Kim Possible
Alvin ja pikkuoravat

MUU KOULUTUS / KURSSIT

**2018,
2020** Butoh intensive by
Atsushi Takenouchi /
Jinen Butoh School,
Tuscany Italy.

2019 Joogaopettajakoulutus,
hatha vinyasa, RYT 200 /
HIMA Happiness.

**2009-
2016** Äänenkäytön ja laulun
yksityistunnit / Meri
Tiitola.

ÄÄNINÄYTTÉLIJÄN TYÖT

2017 alkaen Äänikirjojen lukijana / Silencio.

2009 alkaen Proosa- ja runonäytteidien lukemista sekä
kuunnelmanäyttelemistä radioon /
Yleisradio Oy.

2000 alkaen Animaatioiden dubbaustyötä:

SDI Media
Iyuno Finland Dub
Uptempo
Dubon

ESIINTYJÄNÄ FESTIVAALEILLA

**2014–2015 &
2018–2020** Meidän Festivaali, Järvenpää.
Lausuntaa ja musiikkia yhdistäviä teoksia
mm. muusikkojen Pekka Kuusiston,
Nicolas Alstaedin ja Mikko Perkolan
kanssa.

2013, 2019 Helsingin juhlaviikot.
Esitykset yhteistyössä suunnittelija Aamu
Songin, muusikkojen Tomas
Djupsjöbackan ja Pekka Kuusiston sekä
Greenpeacen kanssa.

2011–2015 Kajaanin runoviikko Sana ja Sävel.

OPETUS- JA OHJAUSTYÖ

2019–2020 Kaarella – alueellinen yleisötyöhanke /
Suomen Kansallisteatteri.

2012 alkaen Kouluttajana (mm. klovneria, fyysinen
teatteri ja tekstintulkinta) useissa
oppilaitoksissa ja teattereissa (mm.
Suomen Lausujain Liitto, Kajaanin
kaupunginteatteri, Myllyteatteri, Helsingin
työväenopisto, Laajasalon opisto).

2015–2019 Ulkopuolisena silmänä & ohjaajana
produktioissa:

Kuin kala puussa / Blind Gut Company.
Hiekkalaatikko / Kallo Collective.
The Pea / Teatro Dimitri, Sveitsi.

2013-2014 Yleisökontaktikurssi / Taideyliopiston
Teatterikorkeakoulu.

2013 Runomyllly -kurssikokonaisuus /
Metropolia ammattikorkeakoulu &
Taideyliopiston Teatterikorkeakoulu.